

Der neue B.A. Sprachen, Kulturen, Kommunikation

Informationsveranstaltung für Bachelor-
Studierende am FTSK Germersheim

02. Dezember 2025

JOHANNES GUTENBERG
UNIVERSITÄT MAINZ



DER NEUE B.A. SPRACHEN, KULTUREN, KOMMUNIKATION

- Warum ergänzen wir unser Angebot um einen weiteren B.A.?
- Welche neuen Inhalte bringt der B.A. Sprachen, Kulturen, Kommunikation?
- Welche (Berufs-)Perspektiven habe ich nach dem Abschluss?
- Wie sehen der B.A. Translation und der B.A. Sprachen, Kulturen, Kommunikation im Vergleich aus?
- Sind Auslandsaufenthalte, Praktika nach wie vor möglich?
- Wie läuft der Einstieg in den Doppelbachelor ab?

B.A. SPRACHEN, KULTUREN, KOMMUNIKATION „B.A. SKKOM“

- **Der B.A. Translation bleibt weiter bestehen!**
- **Warum ein weiter B.A.?**

B.A. SPRACHEN, KULTUREN, KOMMUNIKATION

Aktive Sprach- und
Regionalkompetenz

bis zu 5 Sprachen
studierbar

Transkulturalität
und
Mehrsprachigkeit

Breitere Ausbildung /
Anschlussfähigkeit

neue Zielgruppen /
Internationalität

B.A. SPRACHEN, KULTUREN, KOMMUNIKATION

Aktive Sprach- und
Regionalkompetenz

bis zu 5 Sprachen
studierbar

Transkulturalität
und
Mehrsprachigkeit

Breitere Ausbildung /
Anschlussfähigkeit

neue Zielgruppen /
Internationalität

Germersheim ist der ideale Ort dafür!

DER NEUE B.A. SPRACHEN, KULTUREN, KOMMUNIKATION

- Stark interdisziplinär angelegter forschungsorientierter Studiengang
- Problemorientierte Arbeit an zentralen Themen der Gegenwart mit transkultureller und transnationaler Relevanz, z.B. Migration oder Künstliche Intelligenz
- Aufbau von Wissen zu regionalspezifischen Perspektiven und Diskursen in Bezug auf den Umgang mit Querschnittsthemen
- Multiperspektivisches Erforschen von Mehrsprachigkeitsphänomenen

Bachelor Sprachen, Kulturen, Kommunikation

Grundsprache Deutsch
Studiensprache 1 mit Vorkenntnissen ab B1
Studiensprache 2 (hier:) ohne Vorkenntnisse

Pflichtmodule – sprachenübergreifend (72 LP)

- Wissenschaftliche Grundlagen
- Kommunikation und Medien
- Orientierung im Berufsfeld
- **Transkulturelle und transnationale Studien**
- **Perspektiven auf Mehrsprachigkeit**
- **Transkulturelle und mehrsprachige Handlungsfelder und Akteure (TuM)**
- **Vermittlungskompetenz und mehrsprachiges Handeln**

Pflichtmodule – Studiensprache 1 (24 LP)

- Sprachkompetenz (3)
- Regionalkompetenz (RK)

Pflichtmodule – Studiensprache 2 (36 LP)

- Sprachkompetenz 1
- Sprachkompetenz 2
- Regionalkompetenz (RK)

NEUERUNGEN: WIE SIEHT DER B.A. SPRACHEN, KULTUREN, KOMMUNIKATION AUS?

Bachelor Sprachen, Kulturen, Kommunikation

Grundsprache Deutsch
Studiensprache 1 mit Vorkenntnissen ab B1
Studiensprache 2 (hier:) ohne Vorkenntnisse

Pflichtmodule – sprachenübergreifend (72 LP)

- Wissenschaftliche Grundlagen
- Kommunikation und Medien
- Orientierung im Berufsfeld
- **Transkulturelle und transnationale Studien**
- **Perspektiven auf Mehrsprachigkeit**
- **Transkulturelle und mehrsprachige Handlungsfelder und Akteure (TuM)**
- **Vermittlungskompetenz und mehrsprachiges Handeln**

Pflichtmodule – Studiensprache 1 (24 LP)

- Sprachkompetenz (3)
- Regionalkompetenz (RK)

Pflichtmodule – Studiensprache 2 (36 LP)

- Sprachkompetenz 1
- Sprachkompetenz 2
- Regionalkompetenz (RK)

NEUERUNGEN: WIE SIEHT DER B.A. SPRACHEN, KULTUREN, KOMMUNIKATION AUS?

- **3 Wahlpflichtmodule (36 LP), z.B.**
- TK Grundlagen S1
- TK Grundlagen S2
- Dolmetschen
- Basismodul Englisch
- Projektmodul
- SK 3 S2
- weitere Regionalkompetenz
- **Memory Studies**
- Ausland (2 Module möglich)
- Praktikum

B.A. SKKOM : AUFBAU UND ÜBERBLICK

Bachelor Sprachen, Kulturen, Kommunikation	
Grundsprache Deutsch	
Studiensprache 1 EN/FR mit Vorkenntnissen B1-B2	
Studiensprache 2 mit Vorkenntnissen ab B1	
Pflichtmodule – sprachenübergreifend (72 LP)	• Wissenschaftliche Grundlagen • Kommunikation und Medien • Orientierung im Berufsfeld • Transkulturelle und transnationale Studien • Perspektiven auf Mehrsprachigkeit • Transkulturelle und mehrsprachige Handlungsfelder und Akteure • Vermittlungskompetenz und mehrsprachiges Handeln
Pflichtmodule – Studiensprache 1 (Englisch oder Französisch) (24 LP)	• Sprachkompetenz • Regionalkompetenz
Pflichtmodule – Studiensprache 2 (36 LP)	• Sprachkompetenz 3 • Regionalkompetenz • Translatorische Kompetenz oder Dolmetschen
Wahlpflichtmodule (36 LP)	• Frei wählbares Modul 1 • Frei wählbares Modul 2 • Frei wählbares Modul 3

B.A. SKKOM : AUFBAU UND ÜBERBLICK

Bachelor Sprachen, Kulturen, Kommunikation	
Grundsprache Deutsch	
Studiensprache 1 EN/FR mit Vorkenntnissen B1-B2	
Studiensprache 2 mit Vorkenntnissen ab B1	
Pflichtmodule – sprachenübergreifend (72 LP)	• Wissenschaftliche Grundlagen • Kommunikation und Medien • Orientierung im Berufsfeld • Transkulturelle und transnationale Studien • Perspektiven auf Mehrsprachigkeit • Transkulturelle und mehrsprachige Handlungsfelder und Akteure • Vermittlungskompetenz und mehrsprachiges Handeln
Pflichtmodule – Studiensprache 1 (Englisch oder Französisch) (24 LP)	• Sprachkompetenz • Regionalkompetenz
Pflichtmodule – Studiensprache 2 (36 LP)	• Sprachkompetenz 3 • Regionalkompetenz • Translatorische Kompetenz oder Dolmetschen
Wahlpflichtmodule (36 LP)	• Frei wählbares Modul 1 • Frei wählbares Modul 2 • Frei wählbares Modul 3

B.A. SKKOM : AUFBAU UND ÜBERBLICK

Bachelor Sprachen, Kulturen, Kommunikation Grundsprache AR, EL, ES, EN, FR, IT, NL, PL, PT, RU, TR oder eine andere Sprache Studiensprache 1 DE mit Vorkenntnissen ab C1 Studiensprache 2 ohne Vorkenntnisse	
Pflichtmodule – sprachenübergreifend (72 LP)	• Wissenschaftliche Grundlagen • Kommunikation und Medien • Orientierung im Berufsfeld • Transkulturelle und transnationale Studien • Perspektiven auf Mehrsprachigkeit • Transkulturelle und mehrsprachige Handlungsfelder und Akteure • Vermittlungskompetenz und mehrsprachiges Handeln
Pflichtmodule – Studiensprache 1 (Deutsch) (24 LP)	• Sprachkompetenz 3 • Regionalkompetenz
Pflichtmodule – Studiensprache 2 (36 LP)	• Sprachkompetenz 1 • Sprachkompetenz 2 • Regionalkompetenz
Wahlpflichtmodule (36 LP)	• Frei wählbares Modul 1 • Frei wählbares Modul 2 • Frei wählbares Modul 3

B.A. SKKOM : AUFBAU UND ÜBERBLICK

Bachelor Sprachen, Kulturen, Kommunikation Grundsprache AR, EL, ES, EN, FR, IT, NL, PL, PT, RU, TR oder eine andere Sprache Studiensprache 1 DE mit Vorkenntnissen ab C1 Studiensprache 2 ohne Vorkenntnisse	
Pflichtmodule – sprachenübergreifend (72 LP)	• Wissenschaftliche Grundlagen • Kommunikation und Medien • Orientierung im Berufsfeld • Transkulturelle und transnationale Studien • Perspektiven auf Mehrsprachigkeit • Transkulturelle und mehrsprachige Handlungsfelder und Akteure • Vermittlungskompetenz und mehrsprachiges Handeln
Pflichtmodule – Studiensprache 1 (Deutsch) (24 LP)	• Sprachkompetenz 3 • Regionalkompetenz
Pflichtmodule – Studiensprache 2 (36 LP)	• Sprachkompetenz 1 • Sprachkompetenz 2 • Regionalkompetenz
Wahlpflichtmodule (36 LP)	• Frei wählbares Modul 1 • Frei wählbares Modul 2 • Frei wählbares Modul 3

NEUERUNGEN IM B.A. SPRACHEN, KULTUREN, KOMMUNIKATION

Modul „Transkulturelle und Transnationale Studien“

- Grundlage für die wissenschaftliche Beschäftigung mit Phänomenen der Transkulturalität und Transnationalität
- Erarbeitung theoretischer Konzepte
- Querschnittsthemen der Gegenwart mit transnationaler und transkultureller Relevanz
- heterogene Studierendengruppen
- keine konkrete Region, sprachenübergreifend, Studierende bringen konkrete Beispiele aus unterschiedlichen Regionen ein

NEUERUNGEN IM B.A. SPRACHEN, KULTUREN, KOMMUNIKATION

Modul „Transkulturelle und Transnationale Studien“

WiSe 2025-26

- Mischa Gabowitsch. Vorlesung „Transkulturalität und Transnationalität“
- Dana Steglich. Seminar „Hybridwesen. Literarische Repräsentationen von Transkulturalität und Transnationalität“
- Stephan Walter. Übung „Perspektiven auf Europa“

SoSe 2026

- Mischa Gabowitsch. Seminar „Sprachenvielfalt und Sprachenpolitik in Imperien und nach deren Zerfall“
- Annett Jubara. Übung „Ethnische Minderheiten als transnationale Akteure: Die Sorben und ihre slawischen Nachbarn“

NEUERUNGEN IM B.A. SPRACHEN, KULTUREN, KOMMUNIKATION

Modul „Perspektiven auf Mehrsprachigkeit“

- Grundlage für die wissenschaftliche Beschäftigung mit Phänomenen der Mehrsprachigkeit
- Perspektiven aus unterschiedlichen Disziplinen (z. B. Geschichtswissenschaft, Soziologie, Sprachwissenschaft, Kulturwissenschaft, Literaturwissenschaft, Translationswissenschaft, Philosophie)
- unterschiedliche Forschungsansätze (z. B. empirische Mehrsprachigkeitsforschung, theoretische Mehrsprachigkeitsforschung)
- heterogene Studierendengruppen
- keine konkrete Region, sprachenübergreifend, Studierende bringen konkrete Beispiele aus unterschiedlichen Regionen ein

NEUERUNGEN IM B.A. SPRACHEN, KULTUREN, KOMMUNIKATION

Modul „Perspektiven auf Mehrsprachigkeit“

WiSe 2025-26

- Eva Wiegmann. Vorlesung „Forschungsperspektiven auf Mehrsprachigkeit“
- Martin Schrader-Kniffki. Seminar „Mehrsprachigkeitsforschung in migratorischen Kontexten“

SoSe 2026

- Julia Neu. Seminar „Forschungspraxis zu Mehrsprachigkeit“

NEUERUNGEN IM B.A. SPRACHEN, KULTUREN, KOMMUNIKATION

Modul „Transkulturelle und mehrsprachige Handlungsfelder und Akteure“

- wird bereits im BA T als Wahlpflichtmodul angeboten
- transkulturelle und mehrsprachige Handlungsfelder und Akteure (z. B. Institutionen, Organisationen, Staaten, Behörden, NGOs, Medien, Unternehmen, Zivilgesellschaft)
- Beziehungsgefüge von unterschiedlichen Akteuren in transkulturellen und mehrsprachigen Handlungsfeldern
- rechtliche Grundlagen in transkulturellen und mehrsprachigen Handlungsfeldern
- mehrsprachige Kommunikationszusammenhänge: Sprachenregimes, Vermittlungshandeln...
- heterogene Studierendengruppen
- Keine konkrete Region, sprachenübergreifend, Studierende bringen konkrete Beispiele aus unterschiedlichen Regionen ein

NEUERUNGEN IM B.A. SPRACHEN, KULTUREN, KOMMUNIKATION

Modul „Transkulturelle und mehrsprachige Handlungsfelder und Akteure“

WiSe 2025-2026

- Cornelia Sieber: Vorlesung „Transkulturelle und mehrsprachige Handlungsfelder und Akteure“
- Annett Jubara: Seminar „‘Folklore’ transkulturell. Sagen- und Märchenstoffe ethnischer Minderheiten zwischen den Sprachkulturen“
- Julia Neu: Übung "Recht und Globalisierung"

SoSe 2026

- Cornelia Sieber: Seminar „Transkulturalität und Mehrsprachigkeit in Spiel- und Dokumentarfilmen“
- Julia Neu: Übung "Rechtliche Grundlagen in transkulturellen und mehrsprachigen Handlungsfeldern"

NEUERUNGEN IM B.A. SPRACHEN, KULTUREN, KOMMUNIKATION

Modul „Vermittlungskompetenz und mehrsprachiges Handeln“

- konkrete kommunikative Handlungskompetenz
- mehrsprachig und vermittelnd
- mündlich, schriftlich, digital
- z. B. Moderation von (digitalen und präsentischen) Besprechungen in mehrsprachigen Teams, schriftliche Zusammenfassung und adressatengerechte Aufbereitung von Informationen in unterschiedlichen Sprachen etc.
- translatorisches Handeln, Nutzung plurilingualer Repertoires, Umgang mit Kommunikationsbarrieren in mehrsprachigen beruflichen Kontexten
- heterogene Studierendengruppen
- sprachenübergreifend

NEUERUNGEN IM B.A. SPRACHEN, KULTUREN, KOMMUNIKATION

Modul „Vermittlungskompetenz und mehrsprachiges Handeln“

WiSe 2025-2026

- Annett Jubara: Übung „Relaisübersetzen als mehrsprachige Praxis“
- Julia Neu: Seminar "Sprachenvielfalt im Beruf: Szenarien, Strategien, Forschungsperspektiven"

SoSe 2026

- Annett Jubara: Seminar "Interkomprehension im mehrsprachigen Kontext auf dem Prüfstand"

NEUERUNGEN IM B.A. SPRACHEN, KULTUREN, KOMMUNIKATION

Wahlpflichtmodul „Memory Studies“

- Kollektives Gedächtnis: sozial- und kulturwissenschaftliche Zugänge
- Erinnerungsprozesse in unterschiedlichen Weltregionen und Sprachen
- Erinnerung und Mehrsprachigkeit
- Veranstaltungen auf Deutsch und Englisch
- Zusammenarbeit mit anderen Universitäten: Blockseminare und Studienreisen

NEUERUNGEN IM B.A. SPRACHEN, KULTUREN, KOMMUNIKATION

Wahlpflichtmodul „Memory Studies“

WiSe 2025-2026

- Mischa Gabowitsch: Vorlesung „Memory Studies: Einführung in die sozial- und kulturwissenschaftliche Erinnerungs- und Gedächtnisforschung“

SoSe 2026

- Mischa Gabowitsch: Seminar „Klassische Studien zur kollektiven Erinnerung“
- Niginakhon Uralova. Übung „Memory Dynamics in Central Asia“

MÖGLICHE BERUFSFELDER

Internationale
Organisationen

Unternehmens-
kommunikation

Verlage

Projekt-
management

Öffentlichkeits-
arbeit

Internationale
Kulturarbeit

Tourismus

Marketing/
Vertrieb

BERUFSPERSPEKTIVEN MIT DEM B.A. SPRACHEN, KULTUREN, KOMMUNIKATION

- Internationale Organisationen, zum Beispiel Generalisten bei der Europäischen Union
- Mitarbeit im Bereich der Entwicklungszusammenarbeit, zum Beispiel bei Hilfsorganisationen
- Mitarbeit bei international agierenden Institutionen im Bildungsbereich (DAAD, Goethe-Institute, Hochschulen, Vereine etc. zur politischen Bildung)
- Mitarbeit in Projekten zur grenzüberschreitenden Zusammenarbeit (Interreg...)
- Mitarbeit für Integration, Städtepartnerschaften, Tourismus in regionalen Gebietskörperschaften
- Kaufmännische Mitarbeit / Corporate Communications / Content Editing / Customer Interaction in international agierenden Unternehmen
- (mehrsprachige) Marktforschung / Social-Media-Monitoring in Agenturen für Marktforschung
- Volontariate bei Verlagen, Zeitungen, Sendern / Besuch von Journalistenschulen
- Veranstaltungs- und Projektmanagement in international agierenden NGOs/Stiftungen
- Mitarbeit in den Bereichen Kommunikation, Öffentlichkeitsarbeit, Verwaltung, Eventmanagement von kulturellen Einrichtungen
- Weitere Tätigkeiten in Abhängigkeit vom individuellen Profil, zum Beispiel Europäische Gewerkschaftsarbeit, internationale Arbeitsbeziehungen

WECHSEL / DOPPEL-BA – LEICHT GEMACHT

markiert:
identische
Module

Bachelor Translation Grundsprache Deutsch Studiensprache 1 ohne Vorkenntnisse Studiensprache 2 ab B1	Bachelor Sprachen, Kulturen, Kommunikation Grundsprache Deutsch Studiensprache 1 mit Vorkenntnissen ab B1 Studiensprache 2 ohne Vorkenntnisse
Pflichtmodule – sprachenübergreifend (60 LP)	Pflichtmodule – sprachenübergreifend (72 LP)
- Wissenschaftliche Grundlagen - Kommunikation und Medien - Orientierung im Berufsfeld - Sprach-, Kultur-, Translationswissenschaft - Übersetzen: Technologien und Prozesse	- Wissenschaftliche Grundlagen - Kommunikation und Medien - Orientierung im Berufsfeld - Transkulturelle und transnationale Studien - Perspektiven auf Mehrsprachigkeit - Transkulturelle und mehrsprachige Handlungsfelder und Akteure (TuM) - Vermittlungskompetenz und mehrsprachiges Handeln
Pflichtmodule – Studiensprache 1 (48 LP)	Pflichtmodule – Studiensprache 1 (24 LP)
- Sprachkompetenz 1 - Sprachkompetenz 2 - Sprachkompetenz 3 - Translatorische Kompetenz: Grundlagen	- Sprachkompetenz (3) - Regionalkompetenz (RK)
Pflichtmodule – Studiensprache 2 (36 LP)	Pflichtmodule – Studiensprache 2 (36 LP)
- Sprachkompetenz (3) - Translatorische Kompetenz: Grundlagen - Translatorische Kompetenz Vertiefung	- Sprachkompetenz 1 - Sprachkompetenz 2 - Regionalkompetenz (RK)
Wahlpflichtmodule (24 LP)	Wahlpflichtmodule (36 LP)
- Frei wählbares Modul 1 – evtl. RK S1 - Frei wählbares Modul 2 – evtl. RK S2 – evtl. TuM – evtl. Ausland (zwei Module möglich) – evtl. Praktikum	- Frei wählbares Modul 1 – evtl. TK Grundlagen S1 - Frei wählbares Modul 2 – evtl. TK Grundlagen S2 - Frei wählbares Modul 3 – evtl. SK 3 S1 – evtl. Ausland (zwei Module möglich) – evtl. Praktikum

EINSTIEG IN DEN DOPPELBACHELOR B.A. TRANSLATION + B.A. SPRACHEN, KULTUREN, KOMMUNIKATION

- In drei Schritten zum Doppelbachelor:
 - **Beraten** – Termin bei der Studienberatung ausmachen (studienberatungfb06@uni-mainz.de)
 - **Beantragen** – Antrag auf Anerkennung der bisher erbrachten Leistungen stellen
 - **Bewerben** – Fristgerechte Bewerbung (bis 1. März 2026) für den B.A. Sprachen, Kulturen, Kommunikation in Jogustine starten
- Kontinuierliche Begleitung und Anerkennung der weiteren Leistungen über die gesamte Studienzeit durch die Allgemeine Studienberatung



**Vielen Dank für Ihre
Aufmerksamkeit!**

Ihre Fragen?

JOHANNES GUTENBERG
UNIVERSITÄT MAINZ

