



Forschungsplattform
Frühe Neuzeit

**MA-Ringvorlesung
Nationalismus/Nationalismen/Nationsbildung
WS 2020/21**

**Termin:
Montags 16:20h-17:50h**

1. Sitzung 09. November

Einführung ins Thema:
„Theorien des Nationalismus und der Nationsbildung“ (Andreas Gipper)

2. Sitzung 16. November

„Nationsbildung und Übersetzung“ (Andreas Gipper)

3. Sitzung 23. November

„Figurationen und Fiktionen des Nationalen in der Frühen Neuzeit – zu den Fragen und Herausforderungen eines Mainzer Forschungsvorhabens“ (Matthias Müller/Mainz)

4. Sitzung 30. November

„*Deutschland, Deutschland über Alles / Über Alles in der Welt* – Entstehung und Rezeption der deutschen Nationalhymne“ (Andreas Kelletat)

5. Sitzung 7. Dezember

„„Machthunger gedämpft durch Selbsttäuschung“: George Orwell zum Nationalismus in Großbritannien“ (Alison Martin)

6. Sitzung 14. Dezember

„Nation als revolutionäres Konzept in Frankreich“ (Andreas Gipper)

7. Sitzung 04. Januar 2021

„Die Franco-Diktatur in Spanien (1939-1975) - Nationalismus als Legitimation und Machtbasis“
(Cornelia Sieber)

8. Sitzung 11. Januar 2021

„Von Thomas Jefferson zu *Black Lives Matter*: Nationalismen in den USA“ (Jutta Ernst)

09. Sitzung 18. Januar 2021

„Nation und Nationalismen in Zentraleuropa (Polen, Tschechien, Slowakei)“ (Renata Makarska)

10. Sitzung 25. Januar 2021

„Staat, Nation und Nationalismus in Russland“ (Birgit Menzel)

11. Sitzung 01. Februar 2021

„Kulturalismus und Nationalismus in China“ (Hans Peter Hoffmann)

12. Sitzung 08. Februar 2021

Fare gli italiani – die Rolle von Literatur und Übersetzung im Prozess des italienischen
Nationbuilding (Robert Lukenda)